

**Appel à communications pour la séance du Réseau des Femmes
au Congrès annuel de la Société canadienne des études classiques,
14-16 Mai 2025 à University of Winnipeg, Winnipeg MA**

Le Réseau des femmes de l'Association classique du Canada lance un appel à communications pour une séance sur le thème « Le temps queer et les espaces genrés », dans laquelle nous cherchons à approfondir le dialogue entre l'étude de l'antiquité classique et les perspectives féministes et queer (cf. Haselswerdt, Lindheim, et Ormand 2023).

Des géocritiques féministes comme Doreen Massey et Gillian Rose ont mis en évidence le caractère genré de l'espace en tant qu'aspect critique de la manière dont les systèmes sociaux patriarcaux maintiennent et appliquent les normes de genre. Étant donné que la classification des espaces comme étant exclusifs ou inclusifs pour des genres spécifiques a des implications matérielles sur la mobilité des individus et leur sentiment d'identité, l'examen de la manière dont les espaces sont désignés comme étant appropriés pour des expressions de genre particulières met en lumière les mécanismes qui renforcent les rôles et les relations traditionnels entre les personnes de toutes les identités de genre. Cependant, les espaces et les spatialités sont également susceptibles de résister à l'oppression: l'espace urbain peut être «rescripted» pour célébrer l'action des femmes en dehors de la sphère domestique; et la compréhension de l'espace en tant qu'espace non fixe et hétérogène peut subvertir les délimitations oppressives de qui devrait être où.

Les théoriciens du temps queer comme Jack Halberstam, Carolyn Dinshaw, Alison Kafer et José Esteban Muñoz ont également attiré l'attention sur les cadres hétéronormatifs et ableistes qui délimitent le parcours de vie individuel et la relation entre le passé et le présent. Les temporalités queer perturbent la progression prescriptive de l'enfance à l'âge adulte, de la parentalité à la tombe, et offrent des moyens novateurs de repenser la segmentation linéaire du passé, du présent et de l'avenir. Cette remise en question des récits conventionnels permet des interprétations plus fluides et plus étendues de l'identité et de l'histoire, y compris les histoires que nous étudions et créons en tant que spécialistes de l'Antiquité.

Nous encourageons vivement tous les chercheur.e.s et étudiant.e.s intéressé.e.s par ces thèmes à appliquer. Les contributions peuvent inclure des explorations théoriques ou méthodologiques, des analyses de textes anciens ou de matériel archéologique, ou des travaux créatifs originaux. Les sujets peuvent inclure, mais ne sont pas limités à, ce qui suit :

- Les temporalités queer dans l'antiquité, y compris, par exemple, la futurité queer et le temps crip.
- La prophétie en tant que 'queering' du temps
- 'Queering' le parcours de vie dans l'Antiquité
- Géographies de l'oppression et de la résistance sexistes
- Lectures écoféministes des textes/contextes/pratiques anciens
- Représentation queer dans l'espace genré antique et/ou localisation d'espaces non genrés
- Intersections du genre, de l'espace et du temps dans les pratiques rituelles
- Compréhension du « passé » de l'antiquité par les amateurs et les experts

Bibliographie

- Dinshaw, C. 2012. *How Soon Is Now? Medieval Texts, Amateur Readers, and the Queerness of Time*. Durham NC.
- Halberstam, J. 2005. *In a Queer Time and Place: Transgender Bodies, Subcultural Lives*. New York.

Haselswerdt, E., S. H. Lindheim, and K. Ormand, 2023. *The Routledge handbook of classics and queer theory*. Abingdon and New York.
Kafer, A. 2013. *Feminist, Queer, Crip*. Bloomington.
Massey, D. 1999. *Space, Place, and Gender*. Minneapolis.
Muñoz, J.E. 2009. *Cruising Utopia: The Then and There of Queer Futurity*. New York.
Rose, G. 1993. *Feminism and Geography: The Limits of Geographical Knowledge*. Minneapolis.

Détails de l'application

Les résumés en français et en anglais sont les bienvenus ; ils ne doivent pas dépasser 300 mots, plus une bibliographie pertinente. **Veillez soumettre votre résumé avant 15 Janvier à sdennie@ualberta.ca et à cacwinnipeg2025@gmail.com en indiquant votre nom et « résumé pour le panel du RF 2025 » dans l'objet du message.** Dans le corps du courriel, indiquez votre nom complet, votre affiliation, vos coordonnées et le titre de l'article. N'incluez pas votre nom dans le résumé, mais veillez à ce que le titre de l'article dans le résumé et le titre dans le courriel soient identiques. Veuillez indiquer dans votre courriel si vous souhaitez que votre résumé soit pris en considération pour les sessions régulières s'il n'est pas inclus dans le panel du réseau des femmes. Les étudiants diplômés doivent envoyer une note de soutien de leur superviseur avec le résumé. L'adhésion au SCEC est obligatoire pour participer.